



THE ROTARY CLUB OF NAGANO WEST

# 長野西ロータリークラブ

例会 毎週金曜日 12:30~13:30 ホテル国際 2 1  
 事務局 〒380-0838 長野市県町576 ☎026(235)2800 FAX 026(235)0016  
 e-mail:nwrc@sweet.ocn.ne.jp



会長／清水 光朗 幹事／小山 浩太郎 クラブ会報委員長／轟 修平  
 SAA／村田 弘志 副 SAA／西沢 徹

第1348回例会 2015年（平成27年）7月24日（金）

## 世界へのプレゼントになろう Be a Gift to the World

### 会長挨拶

清水光朗会長

本日は熱い中での例会ではございますが、皆様にも愉しんで頂ける例会としたいと思います。

さて、先週家内とのギリシャ旅行についてお話し申し上げましたが、実はその前段にイタリアのベネツィア、フィレンツェを廻る、計2週間弱の旅行をしました。その旅行も伊東さんに航空チケットと宿泊ホテルの手配をお願いしただけで、着いてからの行動は行き当たりバッタリの観光旅行でした。ちょっとしたトラブルなどもあって若干バタバタいたしましたが、その対応のために読んだ旅行手引書にあった「気持ちを早く切り換えて、残りの旅を愉しみましょう」という文言を眼にしてその通りにいたしました。

私の旅は大体このようなスタイルですが、こういった旅の仕方は父譲りでして、父が初めての海外は50年ちょっと前でしたが、当時一般的に海外に出る時に持ち出せる日本円は現金15万円で、1\$360円の時代でしたが、その所持金でアイルランド、英、北欧、独、仏、ギリシャなどを3ヶ月かけて巡ってまいりました。当時は物価も安かったとはいえ、さすがに15万円ではきちんとしたホテルなど泊まれず木賃宿、向こうで知り合った人のお宅などに泊めていただいたそうです。

ただ、その様な旅のおかげで、向こうの空気を直接肌に感じる事が出来たと申しておりました。私としても、このようなスタイルの旅は大変肌に合う旅となりました。

### 幹事報告

小山浩太郎幹事

- ・ 7月18、19日長野女子高白梅祭報告
- ・ 31日クラブ協議会開催 11:45~扇の間
- ・ 26日(日) RLI (ロータリーリーダーシップ研究会) 第1回目開催 竹村利之会長エレクト出席 同日 地区補助金説明会 会長・幹事・伊東ガバナー補佐 出席
- ・ 28日更埴ロータリークラブの伊東ガバナー補佐 事前訪問例会へ高井さん瀧澤 聡さんと出席
- ・ 8月7日 納涼会 18:30~ ます栄



### 7/31 本日のプログラム

ゲスト卓話 ペイジ・ノリスさん  
 (長野市国際室職員)  
 「アメリカ人から見た日本文化」

出席・ニコBOX報告 若麻績信昭例会運営委員長

7/24 (会員53名) 出席34名前々回修正出席率91.48%

## ゲスト

佐藤 洋子さん (上山田温泉あさひ倶楽部オーナー)

ページ・ノリスさん (長野市国際室職員)

- ・高橋英司さん☆佐藤洋子様、今日の卓話を楽しみにしています。
- ・粕尾正康さん☆佐藤さんお話楽しみにしています。☆ページ・ノリスさん、来週卓話お願いします。浮世絵ご勉強下さい。
- ・大橋東二郎さん☆ページ・ノリスさん、2月に姉妹都市クリアウォーター訪問にご一緒しました。お世話になりました。
- ・竹内喜宜さん☆珍しく裁判が長引き遅刻ですみません。この夏も元気で過ごしましょう。
- ・若麻績信昭さん☆一昨日より私の愚息 (長男) が急遽、東口病院に入院しました。大橋先生よろしく願います。

・合計 19,000円 ・累計 46,460円

## 講師紹介 粕尾正康プログラム委員長

プログラム委員会の本年度のテーマは、文化、健康で、特に女性の講師を多くお呼びしたいと思っています。講師の佐藤洋子さんは、戸倉上山田ロータリークラブの会員さんでお持ちくださった浮世絵を並べて華やかな雰囲気になさせて頂きました。

たまたま新聞に佐藤さんの記事が載りそれを見て佐藤さんの宿の温泉に入りながら浮世絵を見せて頂いたご縁で浮世絵の弟子になりました。

本日は江戸文化の最たる浮世絵の素晴らしさをお聞きになり、少しでもご理解いただければと思います。また次回卓話をしていただくページさんにも、お越しいただきました。私の和太鼓仲間でもあります。詳しくは、来週に・・



## ゲスト卓話 佐藤 洋子 さん

### 江戸文化「浮世絵」



皆様こんにちは、今日は卓話と呼んで頂きありがとうございます。また、粕尾正康さんには心より厚く御礼申し上げます。

私と浮世絵の出会いは小学六年生の時に遡ります。永谷園のお茶漬けの中に入っていた東海道五十三次 (初代広重画) の付録に魅せられ私の浮世絵人生は始まっています (笑)。小学六年の時の日記帳には「将来外国人に日本の文化を伝えたい」と記されていますが、それは浮世絵の事だったのでしょう。二十代で江戸の浮世絵を一枚購入しそこから更に浮世絵に対する情熱は強くなっていき、三十代で歌川派門人会員となり世界数ヶ国の浮世絵展に同行しそこで見たものは文化大臣や億万長者達の浮世絵に対する絶讃でした、帰国後地元の小・中・大学に出向き浮世絵を見せながらの講演会をして廻りました。日本人としての誇りを忘れないで欲しいという私の強い思いはNHKでも報道されました。私は幼児から英語を教えてきましたが、身も心も西洋かぶれする事無く日本人としての誇りの上に緒外国語を学んで欲しいと子供達にも父兄にも言い続けてきました、私の小さな種蒔き運動が将来実を結ぶ事を祈ります。

私は四年前の3.11で福島から自主避難して参りました、憧れの信州で念願の女将となれ今とても幸せです！

私が幼き頃感動した初代広重の東海道五十三次が実は国貞の美人東海道を真似て描き実際広重は歩いていない事実を教わり、その国貞の実物を粕尾正康さんは全セットお持ちですので、是非皆様見せて頂いて下さい、感動しますよ！

## 例会案内

8月7日 納涼会 18:30~ます栄

8月14日 休会